

¿Qué entendemos por evaluación formativa y en qué se diferencia de la sumativa?

¿Cómo fomentar un enfoque de evaluación formativa en la educación a distancia?

¿Cuáles son las estrategias y herramientas más apropiadas para lograr una evaluación formativa en la educación a distancia?

Evaluación formativa y sumativa

Formativa

El énfasis está en **acompañar** el aprendizaje para verificar el **progreso**.

Es continuo

Retroalimenta, describe

Involucra al estudiante:
autoevaluación, reflexión

El proceso de aprendizaje se documenta para favorecer a la reflexión y el establecimiento de metas

Implica **interacción** maestro- alumno

Sumativa

El énfasis está en **certificar** el aprendizaje, verificar **cuánto** se aprendió.

Se realiza en determinados momentos.

Examina, emite juicios, calificaciones

Es potestad del maestro

El resultado final se reporta.

Evaluación formativa y sumativa

Formativa

Proceso continuo, integrado al aprendizaje y enseñanza para recolectar evidencia sobre cómo el aprendizaje de los estudiantes **progresas hacia las metas de aprendizaje.**

Sumativa

Medición del aprendizaje de los estudiantes en un determinado momento, generalmente, al final de un proceso.

Las tres preguntas de la evaluación formativa

Pregunta clave

Palabras clave

¿Hacia dónde vamos?



Compartir

Competencias y capacidades

Criterios de éxito

¿Dónde estamos?



Evidencias de aprendizaje

Retroalimentación

Autoevaluación - Evaluación de pares

¿Cómo llegamos?



Ajustes

Metas

Autorreflexión

¿Cómo fomentar un enfoque de evaluación formativa en la educación a distancia?

Evaluando a la distancia: qué debemos considerar

Propósito

Qué es importante que nuestros estudiantes aprendan.

Recursos

Cómo demostrarán lo que están aprendiendo y cómo proporcionaremos retroalimentación.

Apoyo

Planear actividades y espacios diferenciados para los estudiantes que lo requieran.

Autonomía

Para que demuestren su aprendizaje de diversas maneras. Ofrezca opciones.

Familias

Cómo comunicará el valor de la evaluación formativa.

Importante: mantener la interacción

- La interacción a través de sesiones sincrónicas nos ayuda a recoger evidencias y ofrecer retroalimentación *in situ*.
- Dentro del horario establecido, asignar periodos de estudio independiente donde el maestro estará “disponible”.
- Los alumnos pueden usar esos periodos para mostrar y explicar su trabajo, hacer preguntas.
- Permite recibir retroalimentación de los alumnos, sobre lo que está funcionando bien, lo que puede mejorar, y las sugerencias que pueden tener.

¿Cuáles son las estrategias e instrumentos más apropiados para lograr una evaluación formativa en la educación a distancia?

- 1. Hacia dónde vamos**
- 2. Dónde estamos**
- 3. Cómo llegamos**



1. Hacia dónde vamos: compartir criterios

Trabajo colaborativo en Español

	No disfruto el trabajo con mis compañeros, no me siento parte del grupo.	Empiezo a disfrutar el trabajo con los compañeros del grupo y trabajo de que todo salga bien.	Me siento cómodo en el trabajo, siento que soy parte del equipo y disfruto del trabajo.
	Prefiero permanecer distante, observo pero no participo en la organización del grupo ni de los materiales.	Empiezo a dar ideas para organizar el trabajo, pero todavía mis ideas no ejercen efecto en el grupo.	Aporto, en la organización del trabajo y soy escuchador por mis compañeros.
	La meta del grupo no se cumple, pues no logramos ponernos de acuerdo.	La meta del grupo no se cumple en su totalidad, ya que el trabajo no se alcanza a terminar.	El objetivo del grupo se cumple al presentar nuestro trabajo completo y a tiempo.



Hoy aprenderemos a:

Sabremos que lo hemos logrado cuando:

2. Dónde estamos: Recoger evidencias

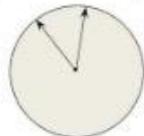
A través de experiencias sincrónicas

Video-llamadas en pequeños grupos. Uso del chat para preguntas con respuestas cortas.

Uso de la cámara para tarjetas SÍ/NO, semáforo, emojis, colores, mosaico, etc. Dar oportunidades para que sustenten su elección.

Uso de aplicaciones como Mentimeter, Kahoot, Edpuzzle, Padlet, Whiteboard fi, para responder a preguntas en tiempo real. Jamboard, pizarra interactiva. Nearpod, Pear deck, herramientas interactivas que apoyan el seguimiento y la reflexión.

Ejemplo con Whiteboard fi

<p> $P = 42$ $2r = 6,78$ </p>  <p>Fabrizio B</p>	<p>Ya termine :D</p> <p> $\pi r^2 \times (360/12) / 360$ $3.14 \times r \times r \times 30 / 360$ $d = p / 3.14$ $D = 13,376$ $r = 6,69$ $3.14 \times 44,76 \times 1 / 12$ $140,55 / 12$ Area de una porcion: 11,71cm² </p> <p>ILAN</p>	
<p> $360 / 12 = 30$ $42 / 12$ $A = \pi \cdot 0,7 \cdot 30^\circ / 360^\circ$ $A = \pi \cdot 0,11 \cdot 30^\circ / 360^\circ$ $3,5 = 2R \cdot 30$ $3,5 / 30 = 2R$ $3,5 / 30 = 0,11$ $R = 0,11$ </p> <p>Julio N</p>	<p>ext</p> <p> $42 \text{ entre } 2 = 21 \text{ al cuadrado} = 441 \times 3,14$ $= 1398,74 \text{ entre } 360 = 3,88$ </p>  <p>MIGUEL</p>	 <p>Matias</p>
<p> $42 \text{ entre } 12 = 3,5$ $3,14 \cdot 3,5 \text{ al cuadrado} \cdot 3,5 \text{ entre } 360$ $3,14 \cdot 12,25 \cdot 3,5 \text{ entre } 360$ $38,465 \cdot 3,5 \text{ entre } 360$ $134,6275 \text{ entre } 360 = 0,374 \text{ cm cuadrados}$ </p>  <p>0,374 cm²</p> <p>Rafaela</p>	<p> $P = 42 \text{ cm}$ $2 \times 3,14 \times r = 42 \text{ cm}$ $3,14 \times r = 21 \text{ cm}$ $r = 21 / 3,14$ $r = 6,69 \text{ cm}$ </p> <p>Para hallar ángulo: $360 / 12$ $a = 30$</p>  <p> Área Sector: $3,14 \times 6,69 \text{ a cuadrado} \times 30 / 360$ $3,14 \times 44,76 = 140,55$ $140,55 \times 30 / 360$ $4216,5 / 360$ Área sector circular = 11,71 cm cuadrados </p> <p>alejandra</p>	<p>Text</p> <p>kenzo</p>

2. Dónde estamos: Recoger evidencias

A través de experiencias asincrónicas o remotas

Uso de plataformas de clase (Classroom, Moodle, Edmodo, Schoology) o carpetas compartidas para que los alumnos suban sus muestras de trabajo.

Uso de aplicaciones para grabar audios o videos explicando sus respuestas. Ejm: Flipgrid, Animoto, para hacer videos cortos y compartir lo aprendido. Google forms, para hacer encuestas, tarjetas de salida. Uso del teléfono celular.

Los estudiantes pueden elegir algunas de estas muestras de su aprendizaje y documentarlas en su portafolio.

2. Dónde estamos: autoevaluación

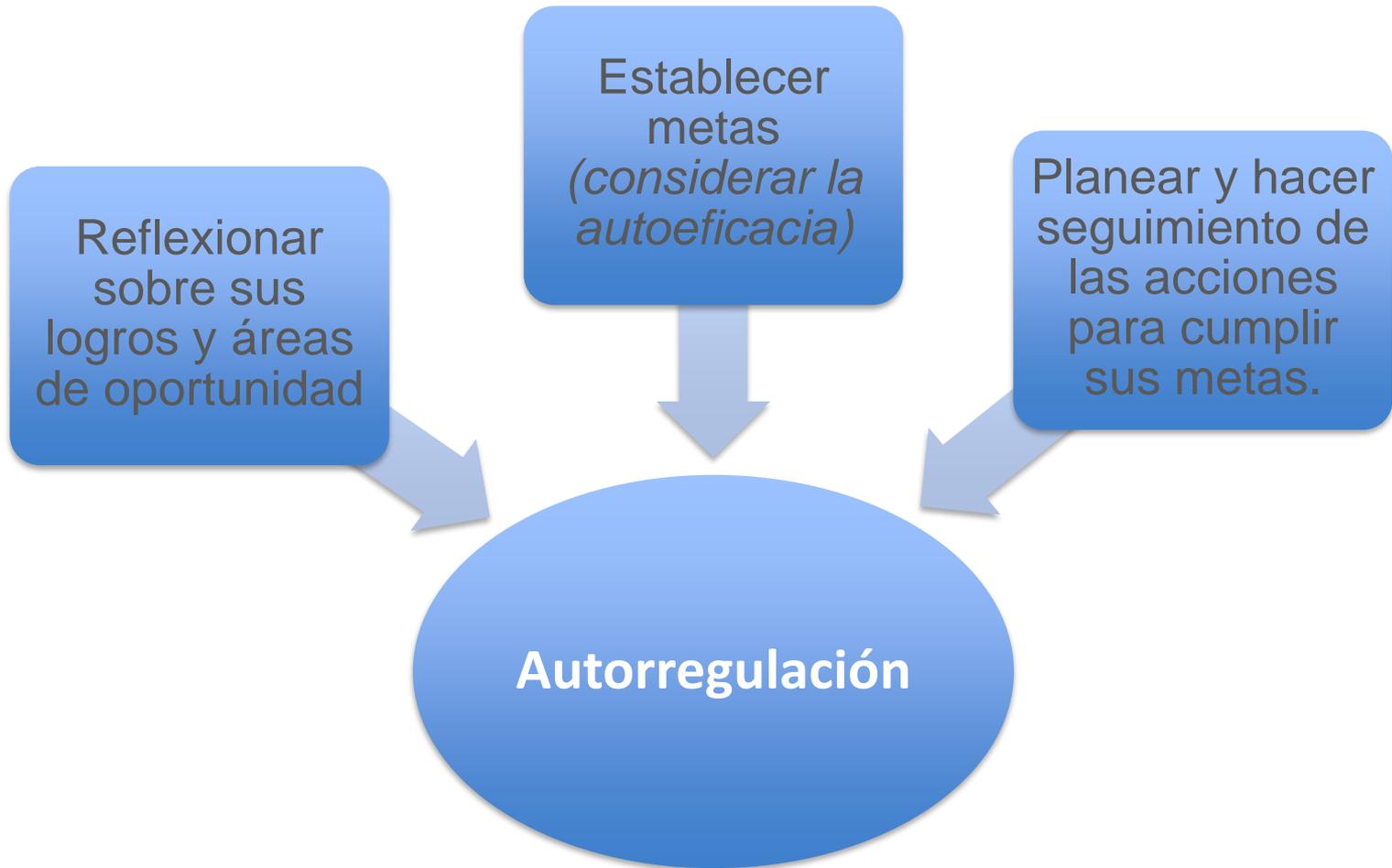
Nombre _____ Proyecto _____
 Grado y sección _____ Profesora _____



Rúbrica	Excelente 	Muy bueno 	Bueno 	En proceso 
1. Coordinación	Realizo una coreografía en pareja.	Coordino los pasos básicos en pares (parejas).	Coordino los pasos básicos en forma grupal.	Coordino los pasos básicos individualmente.
2. Participación	Participo activamente y apporto ideas en mi grupo para crear una coreografía de mayor dificultad.	Participo escuchando y aportando ideas en la creación de una coreografía sencilla.	Participo aportando algunas ideas para crear una coreografía sencilla.	Participo escuchando las ideas de mis compañeros para crear una coreografía sencilla.
3. Expresión corporal	Puedo interpretar y comunicar mis sentimientos y emociones a través de la danza.	Puedo expresar mis emociones y sentimientos a través de movimientos corporales.	Respondo libremente a palabras, ritmos o música por medio de movimientos corporales.	Respondo a palabras por medio de movimientos corporales.
4. Interpretación y representación de diferentes estilos y géneros de danza.	Reproduzco una coreografía de danza.	Reproduzco pasos de danza en pareja	Reproduzco pasos de una danza en forma grupal	Interpreto pasos básicos de una danza



3. Cómo llegamos: Autorreflexión



Ejemplos de autorreflexión

Mis reflexiones de hoy

Nombre:..... Fecha:

Hoy aprendí que...

Me di cuenta que soy bueno/a en...

Una pregunta que tengo para la profesora es...

Algo que me gustó mucho de la clase fue...

Comentarios de la profesora:

Diarios de reflexión:

- Cuadernos
- Archivos en Word.
- Uso de Google Forms
- Plataformas virtuales como Blogspot. Padlet

Ejemplo de autorreflexión

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL | LENGUA Y LITERATURA

¿Qué te resultó realmente satisfactorio del proceso del producto terminado?

En la realización de CRÓNICA resultó satisfactorio el aprender el proceso de cómo realizarla. Además el investigar diarios para encontrar los sucesos relacionados con el COVID-19.

Un desafío que enfrenté cuando hice esta tarea fue ...

En mi crónica, enfrenté algunos retos. La búsqueda de fuentes confiables fue uno de ellos. Y el construir párrafos con oraciones encadenadas con el buen uso de conectores también fue desafiante .

Mi plan para mejorar el próximo bimestre es ...

Me comprometo a leer los pasos de cada trabajo detalladamente y cumplir con las indicaciones para completar exitosamente las actividades indicadas. Además de reforzar la investigación de fuentes confiables lo cual me puede ayudar para futuros proyectos.

Ejemplos: Escalera de la metacognición

Para reflexionar sobre las comprensiones y las habilidades que hemos desarrollado, las estrategias que hemos usado y la planeación de futuras acciones.



Recuperado de: <https://ltrmasterprof.wixsite.com/ticsperada/post/reflexionando-sobre-lo-aprendido-en-la-primera-clase>

Ejemplos: Tarjeta de salida

Los tickets de salida son excelentes para recoger evidencias para la evaluación formativa, y también se pueden usar para crear una rutina que permita desarrollar la conciencia metacognitiva.

Nombre:

Dos estrellas y un deseo



Dos cosas que aprendí:





Una cosa que me pregunto:





Ticket de salida

Evaluar para aprender

Nombre

Texto de respuesta corta

De todo lo visto hoy, ¿hay algo que te gustaría profundizar? ¿Qué?

Texto de respuesta larga

Menciona algo que aprendiste hoy.

Texto de respuesta larga

¶ Párrafo

Documentación del aprendizaje: Portafolios

- Recopilación de evidencias de aprendizaje que muestran el esfuerzo, progreso y logro a través del tiempo.
- Brinda autonomía al estudiante al ser el responsable de seleccionar las muestras que evidencien su aprendizaje.
- Le permite reflexionar sobre sus avances y dónde se encuentra en relación a los criterios de evaluación.
- Es una oportunidad para que los padres se involucren y participen en la evaluación.

Ejemplo de reflexión para portafolio

Portafolio físico:

Fólder, archivador, cuaderno.

Portafolio virtual:

-Archivo digital (PPT, Google slides).

-Plataformas y páginas para crear portafolios virtuales:
Padlet, Google sites, Wix, entre otros.

REFLEXION

Nombre:.....Grado: Fecha:

Escogí este trabajo para mi portafolio porque.....

Haciendo este trabajo yo aprendí.....

Creo que lo mejor que hice fue.....

porque.....

Algo que podría mejorar la próxima vez es.....

Reflexión
personal sobre mi
rol como docente
evaluador
(S.E.R.)



- **Seguir:** ¿Cuáles de mis prácticas evaluativas fomentan una perspectiva formativa y debo seguir implementándolas?



- **Empezar:** ¿Qué prácticas debo iniciar para promover el desarrollo de estudiantes autorregulados?



- **Revisar:** ¿Cuáles debería revisar para que logren promover el aprendizaje de los estudiantes?